



REAL SMART HOME

REAL SMART HOME GmbH

APPMODULE

DE:CONTROL App Dokumentation

Version 1.0.5

Typ: Applikation

Artikel Nr.: BAB-011

Anleitungsversion I

Stand: 05/19

Datum: 20. August 2019

DE

REAL SMART HOME GmbH

Hörder Burgstraße
44263 Dortmund

Email: [info\[at\]realsmarthome.de](mailto:info[at]realsmarthome.de)

Tel.: +49 (0) 231-586974-00
Fax.: +49 (0) 231-586974-15
www.realsmarthome.de

INHALTSVERZEICHNIS

1	Einleitung	4
	Allgemeine Hinweise	4
2	DE:CONTROL – Funktionübersicht.....	5
	2.1.1 Highlights	5
3	Das innovative, modulare App-Konzept für die Gebäudeautomation	6
	3.1 Informationen zum APPMODULE.....	6
4	App-Installation / Update	7
5	App Einstellungen	8
	5.1 Instanz	8
	5.1.1 Verbindungsparameter	8
	5.1.2 Hauptsteueradressen	8
	5.1.3 Hauptzone	9
	5.1.4 Hauptzone Surround-Lautstärken	10
	5.1.5 Hauptzone Surround-Modus	14
	5.1.6 Auswahladressen für Audio- und Videoeingänge bzw. Audio- und Videoquellen	15
	5.1.7 Bildschirmsteuerungsadressen.....	17
	5.1.8 Steueradressen für Audioeinstellungen und Tone Control	19
	5.1.9 Picture Mode-Steueradressen	25
	5.1.10 Zone 2	26
	5.1.11 Zone 3	29
	5.1.12 UKW/MW-Steueradressen	32
	5.1.13 HD Radio-Steueradressen	33
	5.1.14 Online Music / USB / iPod / Bluetooth-Steueradressen	34
	5.1.15 Systemsteuerungsadressen	40
6	Anhang	41



1**EINLEITUNG**

Vielen Dank für Ihr Vertrauen und den Kauf der **DE:CONTROL**-App für das BAB **APPMODULE**. Mit der **DE:CONTROL**-App erhalten Sie die Möglichkeit den kompletten DENON® - Protokollstack in Ihre Gebäudesteuerung zu implementieren. Durch diese Dokumentation verbessert sich Ihre Erfahrung mit dem Produkt und Sie kommen schneller zum Ziel.

REAL SMART HOME GmbH

ALLGEMEINE HINWEISE

Technische und formale Änderungen am Produkt, soweit sie dem technischen Fortschritt dienen, behalten wir uns vor. Daher können die Angaben in dieser Dokumentation ggf. vom aktuellen Zustand abweichen. Informationen über den aktuellen Stand der APP finden Sie unter

www.bab-appmarket.de

Diese App ist ein eigenständiges Produkt und steht rechtlich in keiner Verbindung zu DENON®. Weder BAB APP MARKET GmbH noch der Entwickler sind im Besitz des oben genannten Markenzeichens.

2 DE:CONTROL – FUNKTIONÜBERSICHT

Mit **DE:CONTROL** integrieren Sie mühelos Ihre DENON®-Receiver mit Netzwerkschnittstelle in eine KNX®-Anlage. Die gesamte Palette der Steuerbefehle steht zur Bedienung z. B. aus der Gebäudevisualisierung oder über Tastsensoren zur Verfügung. DE:CONTROL macht Multi-Room mit Geräten von DENON® in der Gebäudeautomation zum Kinderspiel.

2.1.1 HIGHLIGHTS

- Unterstützung aller im DENON® AVR Protokoll enthaltenen Befehle (Protokollumfang im Receiver variiert je nach Modell)
- KNX®-Multiroom / Multizoning mit DENON®-Receiver

3 DAS INNOVATIVE, MODULARE APP-KONZEPT FÜR DIE GEBÄUDEAUTOMATION

Das **APPMODULE** bringt das innovative, modulare App-Konzept in die Gebäudeautomation. Es sind die unterschiedlichsten Applikationen zur Integration von Drittanwendungen verfügbar, welche beliebig miteinander kombiniert werden können. Mit Hilfe dieser Apps, aus dem eigens für das **APPMODULE** geschaffenen **BAB APPMARKET**, wird das **APPMODULE** zu einem individuell zusammengestellten Integrationsbaustein für die Gebäudesteuerung.

HOW IT WORKS

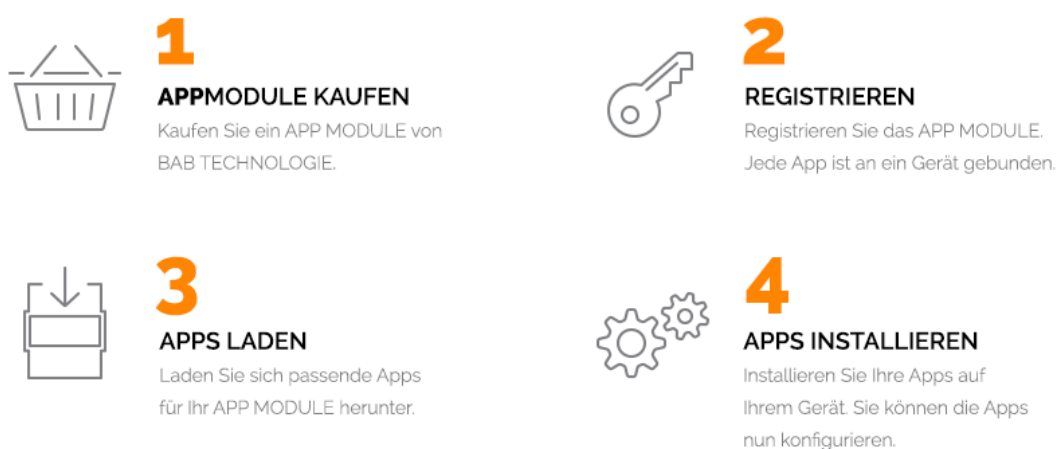


Abbildung 1: APP MODULE – How it works

Hersteller des **APPMODULE** [BAB TECHNOLOGIE GmbH](#)

Vertrieb der Apps für das **APPMODULE** [BAB APP MARKET GmbH](#)

Entwickler der App [REAL SMART HOME GmbH](#)

3.1 INFORMATIONEN ZUM APPMODULE

Für eine detaillierte Produkt-Beschreibung und Inbetriebnahme-Anleitung beachten Sie bitte die separate Produkt-Dokumentation für das **APPMODULE**

http://www.bab-tec.de/index.php/download_de.html

Gerätevarianten

Das **APPMODULE** gibt es in drei Varianten:

- **APPMODULE KNX/TP** – zum unabhängigen Betrieb am KNX/TP Bus
- **APPMODULE EnOcean** – zum Betrieb im EnOcean Funknetzwerk
- **APPMODULE Extension** – zum Betrieb in einer IP-fähigen KNX-Anlage (KNXnet/IP) oder als Erweiterung für EIBPORT

4 APP-INSTALLATION / UPDATE

Um eine APP zu installieren müssen Sie wie folgt vorgehen

1. Rufen Sie bitte die Weboberfläche Ihres **APPMODULE** auf: <IP-Adresse **APPMODULE** > in die Adresszeile ihres Webbrowsers eintragen und mit „Enter“ bestätigen. Das Webinterface des **APPMODULE** öffnet sich.
2. Melden Sie sich mit Ihren Anmeldedaten an Ihrem **APPMODULE** an. Wie Sie sich an das **APPMODULE** anmelden entnehmen Sie der **APPMODULE** Dokumentation.
3. Klicken Sie auf den Menüpunkt „App Manager“.
4. Sie befinden sich jetzt auf der Seite, auf der alle bereits installierten APPs aufgelistet sind. Ist noch keine App installiert worden, ist die Seite leer. Um eine APP zu installieren klicken Sie auf „APP installieren“.
5. Klicken Sie als nächstes auf „App auswählen“, es öffnet sich nun ein Fenster. Wählen Sie das Verzeichnis in dem Sie die Smart Home APP »DE:Control« gespeichert haben aus und klicken Sie auf „OK“.
Die Smart Home App »DE:Control« muss zuvor vom **BAB APP MARKET** (www.bab-appmarket.de) herunter geladen werden.
6. Sobald die Information „Installation erfolgreich“ erscheint, klicken Sie nur noch auf „OK“ und parametrieren Sie Ihre Smart Home App.
7. Für ein Update der »DE:Control« klicken Sie mit der linken Maustaste auf das App-Symbol.
8. Es öffnet sich ein Fenster mit einer Detailbeschreibung der App. Klicken Sie hier auf „App updaten“ um das Update ihrer App zu starten. Die Updateversion müssen Sie vorher vom **BAB APP MARKET** herunter laden.

Sobald die Information „Installation erfolgreich“ erscheint, klicken Sie nur noch auf „OK“. Bei einem Update der App werden die vorher konfigurierten Parameter übernommen.

Hinweis

Bitte verwenden Sie Google Chrome als Browser zur Konfiguration der App.

5 APP EINSTELLUNGEN

Mit **DE:CONTROL** integrieren Sie mühelos Ihre DENON®-Receiver mit Netzwerkschnittstelle in eine KNX®-Anlage. Die gesamte Palette der Steuerbefehle steht zur Bedienung z. B. aus der Gebäudevisualisierung oder über Tastsensoren zur Verfügung. DE:CONTROL macht Multi-Room mit Geräten von DENON® in der Gebäudeautomation zum Kinderspiel.

5.1 INSTANZ

Um eine Instanz zu erstellen klicken Sie bitte auf folgendes Symbol „+Instanz erstellen“. Bitte beachten Sie dabei, dass maximal 10 Instanzen erstellt werden können.

Instanzname:

Wählen Sie hier einen Namen für die neue Instanz.

Kommentar:

Geben Sie hier eine Beschreibung der Funktion dieser Instanz ein.

5.1.1 VERBINDUNGSPARAMETER

DENON®-Receiver-IP:

Geben Sie die IP-Adresse des DENON®-Receivers an (er muss eine statische IP besitzen, damit die App zuverlässig funktioniert).

Zielport:

Die Portnummer auf der der DENON®-Receiver erreichbar ist (Standard ist 23).

Pingintervall:

Bestimmt das Intervall in Sekunden, in dem der DENON®-Receiver angepingt wird. Werteänderungen meldet der DENON®-Receiver unabhängig vom Ping immer sofort von selbst. Der Ping stellt nur sicher dass der Verbindungsstatus regelmäßig überprüft wird.

Dimmdauer:

Geben Sie die Dauer (in ms) an, die ein vollständiger Dimmvorgang (0-100) dauern soll. Die betrifft alle untenstehenden Befehle mit dem Datentyp Dimmen (EIS 2)

Hinweis: Jede Lautstärke muss einzeln an das Gerät gesendet werden (es gibt keinen 'Beginne die Lautstärke zu erhöhen'-Befehl). Diese App berechnet intern, wie das Inkrement gesetzt werden muss, damit die gewünschte Gesamtdauer erreicht wird während sie den DENON®-Receiver alle 110ms kontaktiert.

Sollten Sie also das präziseste-mögliche Dimmen wünschen, dies entspricht dem Inkrement 1 aller 110ms, dann müssten Sie diesen Wert auf 11000 (11 Sekunden) setzen.

5.1.2 HAUPTSTEUERADRESSEN

Ein/Standby (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse des Ein/Standby-Schalters ein. Dieser Schalter schaltet alle Zonen ein oder aus.

5.1.3 HAUPTZONE

Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten der Hauptzone ein.

Relative Lautstärke (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärkesteuerung ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Relative Lautstärke (Dimmen) (EIS 2):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke ein (für Dimmer).

Absolute Lautstärke (EIS 6:)

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke ein (z.B. für Slider).

Stummschalten (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Stummschaltebefehl ein.

Einschlaffunktion einstellen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Einstellen der Einschlaffunktion ein (0 = aus, 1 - 120 entsprechen der Zeit bis zum Abschalten in Minuten, alles über 120 wird mit 120 ersetzt).

Auto-Standby (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum einstellen des Auto-Standbys für die Hauptzone ein.
Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Dauer bis zum Eintritt des Standbys auszuwählen:

- 1: 15 Minuten (Standard)
- 2: 30 Minuten
- 3: 60 Minuten
- 4: Aus

ECO-Modus (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum einstellen des ECO-Modus für die Hauptzone ein.
Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Modus auszuwählen.:

- 1: An
- 2: Automatisch
- 3: Aus

Radio Favoriten (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl der Radio Favoriten ein. Die Ziffern eins bis vier entsprechen den im Receiver gespeicherten Favoriten.

Radio Favoriten speichern (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Speichern der Radio Favoriten ein. Die Ziffern eins bis vier entsprechen Speicherstellen im Receiver, wo die Favoriten gespeichert werden können.

5.1.4 HAUPTZONE SURROUND-LAUTSTÄRKEN

Relative Lautstärke Front Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Front Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Front Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Front Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Front Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Front Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Front Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Front Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Mitte (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des mittleren Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Mitte (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des mittleren Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Subwoofer 2 Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Ausschalttaste des Subwoofers 2 ein.

Relative Lautstärke Subwoofer (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des Subwoofers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Subwoofer (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des Subwoofers ein (z.B. für Slider).

sub2Switch.label :

Relative Lautstärke Subwoofer 2 (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des zweiten Subwoofers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Subwoofer 2 (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des zweiten Subwoofers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Surround Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Surround-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Surround Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Surround-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Surround Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Surround-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Surround Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Surround-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Surround Lautstärke Hinten Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des Surround-Lautsprechers hinten links ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Surround Lautstärke Hinten Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des Surround-Lautsprechers hinten links ein (z.B. für Slider).

Relative Surround Lautstärke Hinten Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des Surround-Lautsprechers hinten rechts ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Surround Lautstärke Hinten Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des Surround-Lautsprechers hinten rechts ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Surround Hinten (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des hinteren Surround-Lautsprechers ein, also sofern sich hinten nur ein Lautsprecher befindet (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Surround Hinten (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des hinteren Surround-Lautsprechers ein, also sofern sich hinten nur ein Lautsprecher befindet (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Fronthochtöner Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Fronthochtöner-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Fronthochtöner Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Fronthochtöner-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Fronthochtöner Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Fronthochtöner-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Fronthochtöner Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Fronthochtöner-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Front Wide Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Front Wide-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Front Wide Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Front Wide-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Front Wide Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Front Wide-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Front Wide Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Front Wide-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Top Front Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Top Front-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Top Front Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Top Front-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Top Front Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Top Front-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Top Front Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Top Front-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Top Middle Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Top Middle-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Top Middle Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Top Middle-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Top Middle Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Top Middle-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Top Middle Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Top Middle-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Top Rear Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Top Rear-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Top Rear Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Top Rear-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Top Rear Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Top Rear-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Top Rear Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Top Rear-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Rear Height Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Rear Height-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Rear Height Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Rear Height-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Rear Height Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Rear Height-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Rear Height Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Rear Height-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Front Dolby Atmos Enabled Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Front Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Front Dolby Atmos Enabled Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Front Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Front Dolby Atmos Enabled Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Front Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Front Dolby Atmos Enabled Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Front Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Surround Dolby Atmos Enabled Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Surround Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Surround Dolby Atmos Enabled Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Surround Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Surround Dolby Atmos Enabled Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Surround Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Surround Dolby Atmos Enabled Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Surround Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers an (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Back Dolby Atmos Enabled Links (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des linken Back Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Back Dolby Atmos Enabled Links (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des linken Back Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Relative Lautstärke Back Dolby Atmos Enabled Rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke des rechten Back Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absolute Lautstärke Back Dolby Atmos Enabled Rechts (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke des rechten Back Dolby Atmos Enabled-Lautsprechers ein (z.B. für Slider).

Surroundlautstärken zurücksetzen (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum zurücksetzen der Surroundlautstärken auf Werkeinstellungen ein.

5.1.5 HAUPTZONE SURROUND-MODUS

Surroundmodus wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Surround-Modus ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Modus auszuwählen:

- 1: Movie
- 2: Music
- 3: Game
- 4: Pure Direct
- 5: Direct
- 6: Stereo
- 7: Standard
- 8: Dolby Digital
- 9: DTS Surround
- 10: Multi Channel Stereo
- 11: Rock Arena
- 12: Jazz Club
- 13: Mono Movie
- 14: Matrix
- 15: Video Game
- 16: Virtual
- 17: Vorheriger Surround-Modus
- 18: Nächster Surround-Modus

Surroundmodeanzeige (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Surroundmodusanzeige an.

Surround-Modus Schnellauswahl (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Schnellauswahl eines Surround-Modus ein. Die Ziffern eins bis fünf entsprechen den im Receiver gespeicherten Schnellauswahl-Optionen.

Surround-Modus Schnellauswahl speichern (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Speichern einer Schnellauswahl-Option ein. Die Ziffern eins bis fünf entsprechen Speicherstellen im Receiver, wo die Schnellauswahl-Optionen gespeichert werden können.

5.1.6 AUSWAHLADRESSEN FÜR AUDIO- UND VIDEOEINGÄNGE BZW. AUDIO- UND VIDEOQUELLEN

Audioeingang wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Auswahl des Audioeingangs ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Eingang auszuwählen (bitte beachten Sie, dass einige Receiver von Denon nicht alle der folgenden Optionen unterstützen):

- 1: Phono
- 2: CD
- 3: Tuner
- 4: DVD
- 5: Blu-Ray
- 6: TV
- 7: SAT/Cable
- 8: Media Player
- 9: Game
- 10: HD Radio
- 11: Online Music
- 12: Pandora
- 13: Sirius XM
- 14: Spotify
- 15: last.fm
- 16: Flickr
- 17: iRadio
- 18: Server
- 19: Favorites
- 20: AUX 1
- 21: AUX 2
- 22: AUX 3
- 23: AUX 4
- 24: AUX 5
- 25: AUX 6
- 26: AUX 7
- 27: Bluetooth
- 28: USB/iPod
- 29: Input Source USB and USB Start Playback
- 30: Input Source USB and iPod Direct Start Playback
- 31: Input Source NET/USB and iRadio Recent Play
- 32: Input Source NET/USB and Favorites Play

Audioeingang aufnehmen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Auswahl des Audioeingangs zum aufnehmen ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Eingang auszuwählen (bitte beachten Sie, dass einige Receiver von Denon nicht alle der folgenden Optionen unterstützen):

- 1: Phono
- 2: CD
- 3: Tuner
- 4: DVD
- 5: Blu-Ray
- 6: TV
- 7: SAT/Cable
- 8: Media Player
- 9: Game
- 10: HD Radio
- 11: Online Music
- 12: Pandora
- 13: Sirius XM
- 14: Spotify
- 15: last.fm
- 16: Flickr
- 17: iRadio
- 18: Server
- 19: Favorites
- 20: AUX 1
- 21: AUX 2
- 22: AUX 3
- 23: AUX 4
- 24: AUX 5
- 25: AUX 6
- 26: AUX 7
- 27: Bluetooth
- 28: USB/iPod
- 29: Input Source USB and USB Start Playback
- 30: Input Source USB and iPod Direct Start Playback
- 31: Input Source NET/USB and iRadio Recent Play
- 32: Input Source NET/USB and Favorites Play

Audio-Eingangsmodus auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Eingangsmodus ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Modus auszuwählen:

- 1: Auto (Priorität: HDMI >> Digital >> Analog)
- 2: HDMI
- 3: Digital
- 4: Analog
- 5: EXT IN
- 6: 7.1 IN
- 7: Kein Eingang

Audio-Decodiermodus auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Decoder-Modus ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Eingang auszuwählen:

- 1: Auto
- 2: PCM
- 3: DTS

Videoeingabe Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten der Videoeingabe ein.

Videoeingang wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl der Videoeingänge ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Eingang auszuwählen (bitte beachten Sie, dass einige Receiver von Denon nicht alle der folgenden Optionen unterstützen):

- 1: DVD
- 2: Blu-Ray
- 3: TV
- 4: SAT/Kabel
- 5: Media Player
- 6: Game
- 7: AUX 1
- 8: AUX 2
- 9: AUX 3
- 10: AUX 4
- 11: AUX 5
- 12: AUX 6
- 13: AUX 7
- 14: CD
- 15: Auswahlmodus abbrechen

5.1.7 BILDSCHIRMSTEUERUNGSADRESSEN

Bildseitenverhältnis wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Bildseitenverhältnisses ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um das gewünschte Seitenverhältnis zu wählen:

- 1: 4:3
- 2: 16:9

HDMI Monitor wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des HDMI Monitors ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Monitor zu wählen:

- 1: Automatische Wahl
- 2: Monitor OUT-1
- 3: Monitor OUT-2

Videoauflösung (analog) wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl der analogen Auflösung ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Auflösung zu wählen:

- 1: 480p/576p
- 2: 1080i
- 3: 720p
- 4: 1080p
- 5: 10P24
- 6: 4K

- 7: 4K(60/50)
- 8: Auto

Videoauflösung (HDMI) wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl der HDMI-Auflösung ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Auflösung zu wählen:

- 1: 480p/576p
- 2: 1080i
- 3: 720p
- 4: 1080p
- 5: 10P24
- 6: 4K
- 7: 4K(60/50)
- 8: Auto

HDMI Audio-Ausgang wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des HDMI Audio-Ausgangs ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Ausgang zu wählen:

- 1: Verstärker
- 2: TV

Video-Modus wählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl der Methode zur Videoverarbeitung ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Auto
- 2: Game
- 3: Movie

5.1.8 STEUERADRESSEN FÜR AUDIOEINSTELLUNGEN UND TONE CONTROL

Tone Control Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten des Tone Controls.

Relativer Basswert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relative Basswert ein.

Absoluter Basswert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Basswert ein (z.B. für Slider).

Relativer Höhenwert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Höhenwert ein.

Absoluter Höhenwert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Höhenwert ein (z.B. für Slider).

Dialogpegel-Anpassung Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten der Dialogpegel-Anpassung.

Relativer Dialogpegel-Wert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Dialogpegel-Wert ein.

Absoluter Dialogpegel-Wert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Dialogpegel-Wert ein (z.B. für Slider).

Subwoofer-Pegel-Anpassung Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten der Subwoofer-Pegel-Anpassung.

Relativer Subwoofer-Pegel-Wert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Subwoofer-Pegel-Wert ein.

Absoluter Subwoofer-Pegel-Wert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Subwoofer-Pegel-Wert ein (z.B. für Slider).

Relativer Subwoofer2-Pegel-Wert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Subwoofer2-Pegel-Wert ein.

Absoluter Subwoofer2-Pegel-Wert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Subwoofer2-Pegel-Wert ein (z.B. für Slider).

Cinema EQ Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten des Cinema EQ ein.

Klangmodus auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zur Auswahl des Klangmodus ein.
Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Music
- 2: Cinema
- 3: GAME
- 4: Pro Logic

Loudness-Management Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten des Loudness Management ein.

Fronthochtöner Output Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten des Fronthochtöner Outputs ein.

Lautsprecherausgang auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zur Auswahl des Lautsprecherausganges ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Front Wide
- 2: Front Height
- 3: Surround Back
- 4: Front Height & Front Wide
- 5: Surround Back & Front Height
- 6: Surround Back & Front Wide
- 7: Floor
- 8: Height & Floor
- 9: Front

Height-Verstärkung auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zur Auswahl der Height-Verstärkung (Lautstärke des Fronthöhenkanals) ein.

Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Gering
- 2: Normal
- 3: Hoch

Audyssey MultEQ® XT32 auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zur Auswahl des MultEQ® XT32 ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Audyssey
- 2: L/R Bypass
- 3: Flat
- 4: Manuell
- 5: Off

Audyssey Dynamic EQ® Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten des Dynamic EQ ein.

Referenzpegel-Offset auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zur Auswahl des Referenzpegel-Offset ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: 0 dB
- 2: 5 dB
- 3: 10 dB
- 4: 15 dB

Audyssey Dynamic Volume® auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zur Auswahl des Dynamic Volume ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Heavy
- 2: Medium
- 3: Light
- 4: Light
- 5: Off

Audyssey LFC™ Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten von Audyssey LFC™ ein.

Relatives Dämmungs-Ausmaß (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für das relative Dämmungs-Ausmaß ein.

Absolutes Dämmungs-Ausmaß (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für das absolute Dämmungs-Ausmaß ein.

Audyssey DSX® Einstellungen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Auswahl des Audyssey DSX ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: An (Treble & Breiten)
- 2: An (Treble)
- 3: An (Breiten)
- 4: Aus

Relative Bühnenbreite (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Bühnenbreite ein.

Absolute Bühnenbreite (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Bühnenbreite ein (z.B. für Slider).

Relative Bühnenhöhe (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Bühnenhöhe ein.

Absolute Bühnenhöhe (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Bühnenhöhe ein (z.B. für Slider).

Grafik-EQ Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Schalter zum Ein- und Ausschalten der Grafik-EQ ein.

Dynamikkompression auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Auswahl der Dynamikkompression ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Automatisch
- 2: Gering
- 3: Mittel
- 4: Hoch
- 5: Aus

Relativer Basssynchronisation-Pegel (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Basssynchronisations-Pegel ein

Absoluter Basssynchronisation-Pegel (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Basssynchronisation-Pegel ein (z.B. für Slider).

Dialog Enhancer einstellen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Einstellen des Dialog Enhancers ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Aus
- 2: Gering
- 3: Mittel
- 4: Hoch

Relativer LFE-Pegel (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen LFE-Pegel ein.

Absoluter LFE-Pegel (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten LFE-Pegel ein.

Direkteinstellungen für LFE-Pegel (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Auswahl der Direkteinstellungen für den LFE-Pegel ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: 0
- 2: 5
- 3: 10
- 4: 15

Effektpegel-Anpassung Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für das Ein- und Ausschalten der Effektpegel-Anpassung ein.

Relativer Effektpegel (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Effekt-Wert ein.

Absoluter Effektpegel (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Effekt-Wert ein.

Relative Verzögerungszeit (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse der relativen Verzögerungszeit ein.

Absolute Verzögerungszeit (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse der absoluten Verzögerungszeit ein (z.B. für Slider).

Panorama Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum ein- und ausschalten des Panoramas ein.

Relativer Dimension-Wert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Dimension-Wert ein.

Absoluter Dimension-Wert (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Dimension-Wert ein.

Relative Center Breite (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Center-Breite ein.

Absolute Center-Breite (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Center-Breite ein (z.B. für Slider).

Relative Center-Breite (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Center-Image ein.

Absolute Center-Breite (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Center-Image ein (z.B. für Slider).

Relative Center-Verstärkung (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Center-Verstärkung ein.

Absolute Center-Verstärkung (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Center-Verstärkung ein (z.B. für Slider).

Center-Ausbreitung Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum ein- und ausschalten der Center-Ausbreitung ein.

Subwoofer-Ausgang Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum ein- und ausschalten des Subwoofer-Ausgang ein.

Raumgröße auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl der Raumgröße ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Größe zu wählen:

- 1: Klein
- 2: Mittelklein
- 3: Mittel
- 4: Mittelfgroß
- 5: Groß

Relativer Audio Delay-Wert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Audio Delay-Wert ein.

Absoluter Audio Delay-Wert (EIS 10):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Audio-Delay-Wert ein.

**Restorer einstellen (EIS 14):**

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Restorers ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Option zu wählen:

- 1: Aus
- 2: Gering
- 3: Mittel
- 4: Hoch

Front Speaker auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Fron Speakers ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Option zu wählen:

- 1: Speaker A
- 2: Speaker B
- 3: Speaker A+B

5.1.9 PICTURE MODE-STEUERADRESSEN

Bildmodus auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Picture Mode ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Aus
- 2: Standard
- 3: Movie
- 4: Lebendig
- 5: Streaming
- 6: Benutzerdefiniert
- 7: ISF Day
- 8: ISF Night

Relativer Kontrastwert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Kontrastwert ein.

Absoluter Kontrastwert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Kontrastwert ein (z.B. für Slider).

Relativer Helligkeitswert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse des relativen Helligkeitswert ein.

Absoluter Helligkeitswert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Helligkeitswert ein (z.B. für Slider).

Relativer Farbsättigungswert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse den relativen Farbsättigungswert ein.

Absoluter Farbsättigungswert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Farbsättigungswert ein (z.B. für Slider).

Relativer Hue-Wert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Hue-Wert ein.

Absoluter Hue-Wert (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Hue-Wert ein (z.B. für Slider).

Rauschunterdrückung (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl der Rauschunterdrückung ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschte Modus zu wählen:

- 1: Aus
- 2: Gering
- 3: Mittel
- 4: Hoch

Relativer Konturenschärfewert (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Konturenschärfewert ein.

Absoluter Konturenschärfewert (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Konturenschärfewert ein (z.B. für Slider).

5.1.10 ZONE 2

Zone 2 Ein/Aus (Z2) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten der Zone 2 ein.

Audioeingang auswählen (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen des Zone 2-Audioeingangs ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Eingang auszuwählen (bitte beachten Sie, dass einige Receiver von Denon nicht alle der folgenden Optionen unterstützen):

- 0: wie Hauptzone
- 1: Phono
- 2: CD
- 3: Tuner
- 4: DVD
- 5: Blu-Ray
- 6: TV
- 7: SAT/Kabel
- 8: Media Player
- 9: Game
- 10: HD Radio
- 11: Netzwerk
- 12: Pandora
- 13: Sirius XM
- 14: Spotify
- 15: last.fm
- 16: flickr
- 17: iRadio
- 18: Server
- 19: Favoriten
- 20: AUX 1
- 21: AUX 2
- 22: AUX 3
- 23: AUX 4
- 24: AUX 5
- 25: AUX 6
- 26: AUX 7
- 27: Bluetooth
- 28: iPod/USB
- 29: iPod/USB und USB Start Playback
- 30: iPod/USB und iPod Direct Start Playback
- 31: Netzwerk und Internet Radio Start Playback
- 32: Netzwerk und Favorites Start Playback

Relative Lautstärke (Z2) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke in Zone 2 ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Relative Lautstärke (Dimmen) (Z2) (EIS 2):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke ein (für Dimmer).

Absolute Lautstärke (Z2) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke in Zone 2 ein (z.B. für Slider).

Stummschalten (Z2) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Stummschalten der Zone 2 ein.

Ton-Ausgabe (Z2) (EIS 14):

Legt fest, ob die Wiedergabe in Stereo oder Mono erfolgt. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Ausgabeart zu wählen:

- 1: Stereo
- 2: Mono

Relativer Kanalpegel links (Z2) (EI 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative linke Kanallautstärke (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absoluter Kanalpegel links (Z2) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute linke Kanallautstärke ein (z.B. für Slider).

Relativer Kanalpegel rechts (Z2) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative rechte Kanallautstärke ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absoluter Kanalpegel rechts (Z2) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute rechte Kanallautstärke ein (z.B. für Slider).

Hochpassfilter Ein/Aus (Z2) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten des Hochpassfilter ein.

Relativer Basswert (Z2) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Basswert ein.

Absoluter Basswert (Z2) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Bass-Wert ein (z.B. für Slider).

Relativer Höhenwert (Z2) (EI 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Höhenwert ein.

Absoluter Höhenwert (Z2) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Höhenwert ein (z.B. für Slider).

HDMI-Audiosignalformat auswählen (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen des HDMI-Audiosignalformats ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um das gewünschte Format zu wählen:

- 1: Pass-Through (Standard)
- 2: PCM

Auto-Standby (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum einstellen des Auto-Standbys ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Dauer bis zum Eintritt des Standbys auszuwählen:

- 1: 2 Stunden (Standard)
- 2: 4 Stunden
- 3: 8 Stunden
- 4: Aus

Einschlaffunktion einstellen (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Einstellen der Einschlaffunktion ein (0 = aus, 1 - 120 entsprechen der Zeit bis zum Abschalten in Minuten, alles über 120 wird mit 120 ersetzt).

Favoriten auswählen (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen der Favoriten ein. Die Ziffern von 1 bis 4 entsprechen jeweils einem gespeicherten Favoriten.

Favorit speichern (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Speichern eines Favoriten ein. Die Ziffern von 1 bis 4 entsprechen jeweils einem Speicherplatz.

Schnellauswahl (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Schnellauswahl ein. Die Ziffern 1 bis 5 entsprechen jeweils einer Schnellauswahl-Option.

Schnellauswahl speichern (Z2) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Speichern einer Schnellauswahl ein. Die Ziffern von 1 bis 5 entsprechen jeweils einem Speicherplatz.

5.1.11 ZONE 3

Zone 3 Ein/Aus (Z3) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten der Zone 3 ein.

Eingang auswählen (Z3) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen des Zone 3-Audioeingangs ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um den gewünschten Eingang auszuwählen (bitte beachten Sie, dass einige Receiver von Denon nicht alle der folgenden Optionen unterstützen):

- 0: wie Hauptzone
- 1: Phono
- 2: CD
- 3: Tuner
- 4: DVD
- 5: Blu-Ray
- 6: TV
- 7: SAT/Kabel
- 8: Media Player
- 9: Game
- 10: HD Radio
- 11: Netzwerk
- 12: Pandora
- 13: Sirius XM
- 14: Spotify
- 15: last.fm
- 16: flickr
- 17: iRadio
- 18: Server
- 19: Favoriten
- 20: AUX 1
- 21: AUX 2
- 22: AUX 3
- 23: AUX 4
- 24: AUX 5
- 25: AUX 6
- 26: AUX 7
- 27: Bluetooth
- 28: iPod/USB
- 29: iPod/USB und USB Start Playback
- 30: iPod/USB und iPod Direct Start Playback
- 31: Netzwerk und Internet Radio Start Playback
- 32: Netzwerk und Favorites Start Playback

Relative Lautstärke (Z3) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke in Zone 3 ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Relative Lautstärke (Dimmen) (Z3) (EIS 2):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative Lautstärke ein (für Dimmer).

Absolute Lautstärke (Z3) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute Lautstärke in Zone 3 ein (z.B. für Slider).

Stummschalten (Z3) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Stummschalten der Zone 3 ein.

Ton-Ausgabe (Z3) (EIS 14):

Legt fest, ob die Wiedergabe in Stereo oder Mono erfolgt. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Ausgabeart zu wählen:

- 1: Stereo
- 2: Mono

Relativer Kanalpegel links (Z3) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative linke Kanallautstärke (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absoluter Kanalpegel links (Z3) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute linke Kanallautstärke ein (z.B. für Slider).

Relativer Kanalpegel rechts (Z3) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die relative rechte Kanallautstärke ein (1 = 0.5db lauter, 0 = 0.5db leiser).

Absoluter Kanalpegel rechts (Z3) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für die absolute rechte Kanallautstärke ein (z.B. für Slider).

Hochpassfilter Ein/Aus (Z3) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten des Hochpassfilter ein.

Relativer Basswert (Z3) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Basswert ein.

Absoluter Basswert (Z3) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Bass-Wert ein (z.B. für Slider).

Relativer Höhenwert (Z3) (EI 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den relativen Höhenwert ein.

Absoluter Höhenwert (Z3) (EIS 6):

Geben Sie die Gruppenadresse für den absoluten Höhenwert ein (z.B. für Slider).

Einschlafffunktion einstellen (Z3) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Einstellen der Einschlafffunktion ein (0 = aus, 1 - 120 entsprechen der Zeit bis zum Abschalten in Minuten, alles über 120 wird mit 120 ersetzt).

Auto-Standby (Z3) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum einstellen des Auto-Standbys ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Dauer bis zum Eintritt des Standbys auszuwählen:

- 1: 2 Stunden (Standard)
- 2: 4 Stunden
- 3: 8 Stunden
- 4: Aus

Favoriten auswählen (Z3) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen der Favoriten ein. Die Ziffern von 1 bis 4 entsprechen jeweils einem gespeicherten Favoriten.

Favorit speichern (Z3) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Speichern eines Favoriten ein. Die Ziffern von 1 bis 4 entsprechen jeweils einem Speicherplatz.

Schnellauswahl (Z3) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Schnellauswahl ein. Die Ziffern 1 bis 5 entsprechen jeweils einer Schnellauswahl-Option.

Schnellauswahl speichern (Z3) (EIS 4):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Speichern einer Schnellauswahl ein. Die Ziffern von 1 bis 5 entsprechen jeweils einem Speicherplatz.

5.1.12 UKW/MW-STEUERADRESSEN

Frequenz regeln (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Regeln der Frequenz ein.

Frequenz eingeben (EIS 11):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Eingeben der Frequenz ein.

Sendernamen abrufen (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Abrufen der Sendernamen ein.

Display für Sendernamen (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse des Displays für die Sendernamen ein.

Voreinstellung auswählen (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen der Voreinstellung ein.

Voreinstellung eingeben (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Eingeben der gewünschten Voreinstellung ein. Die Nummern von 1 bis 56 entsprechen jeweils einer Voreinstellung.

Voreinstellung automatisch speichern (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für das automatische speichern der Voreinstellung ein. Die Voreinstellung wird automatisch an einem freien Speicherplatz gespeichert.

Voreinstellung manuell speichern (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für das manuelle Speichern der Voreinstellungen ein. Die Zahlen 1 bis 56 entsprechen jeweils einem Speicherort, wo die gewünschte Radiostation als Voreinstellung gespeichert werden kann.

Empfangsband auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Auswahl des Empfangsbandes ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um das gewünschte Band auszuwählen:

- 1: AM
- 2: FM

Empfangsmodus auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen des Empfangsmodus ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um einen gewünschten Modus auszuwählen:

- 1: Auto
- 2: Manuell

5.1.13 HD RADIO-STEUERADRESSEN

Radiosender auswählen (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen des Radiosenders ein.

Multicast-Sender eingeben (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Eingeben eines Multi Cast-Senders ein.

Frequenz eingeben (EIS 11):

Geben Sie die Gruppenadresse zur Eingabe der Frequenz ein.

Multicast-Sender mit Frequenz eingeben (EIS 11):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Eingeben einer Frequenz und eines Multicast-Senders ein. Die ersten sechs Ziffern entsprechen der Frequenz, während die letzte dem Multicast-Sender entspricht.

Voreinstellung auswählen (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen einer Voreinstellung ein.

Voreinstellung eingeben (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Eingeben einer Voreinstellung ein.

Voreinstellung automatisch speichern (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für das automatische Speichern einer Voreinstellung ein. Die Voreinstellung wird automatisch an einem freien Speicherplatz gespeichert.

Voreinstellung manuell speichern (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für das manuelle Speichern einer Voreinstellung ein. Die Zahlen 1 bis 56 entsprechen jeweils einem Speicherort, wo die gewünschte Radiostation Voreinstellung gespeichert werden kann.

Empfangsband auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen der Empfangsart ein. Geben Sie die folgenden Werten ein, um die gewünschte Option auszuwählen:

- 1: AM
- 2: FM

Empfangsmodus auswählen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Auswählen des Empfangsmodus ein. Geben Sie die folgenden Werten ein, um die gewünschte Option auszuwählen:

- 1: Auto-HD
- 2: Auto
- 3: Manuell
- 4: Analog Auto
- 5: Analog Manuell

5.1.14 ONLINE MUSIC/USB/IPOD/BLUETOOTH- STEUERADRESSEN

Cursor hoch/herunter (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Cursor-Steuerung ein (1: hoch, 0: herunter).

Cursor links/rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Cursor-Steuerung ein (1: links, 0: rechts).

Enter (Play/Pause) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Enter (Play/Pause)-Befehl ein.

Play (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Play-Befehl ein.

Pause (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Pause-Befehl ein.

Stop (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Stop-Befehl ein.

Skip (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Skip-Befehl ein (1: vorwärts, 0: zurück).

Manuelle Suche (USB/Media Server/Bluetooth) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die manuelle Suche ein (1: vorwärts, 0: rückwärts).

Wiederholte Wiedergabe (USB/Media Server/Bluetooth) (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Auswahl des Wiederholungs-Modus ein. Geben Sie die folgenden Werten ein, um den gewünschten Modus auszuwählen:

- 1: Titel
- 2: Alle
- 3: Aus (Standard)

Zufallswiedergabe/Shuffle Ein/Aus (USB/Media Server/Bluetooth) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für das Ein- und Ausschalten der Zufallswiedergabe ein.

Browse/Remote-Modus Ein/Aus (iPod) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten des Browse/Remote-Modus ein.

Seite vor/zurück (Airplay/Spotify) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Seitensteuerung ein (1: vor, 0: zurück).

Manuelle Suche anhalten (USB/iPod/Media Server/Bluetooth) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Anhalten der manuellen Suche ein.

Repeat-Toggle (USB/iPod/Media Server/Airplay/Bluetooth) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Repeat-Toggle ein.

Random-Toggle (USB/iPod/Media Server/Airplay/Bluetooth) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Random-Toggle ein.

Netzwerk Audio/USB/iPod Direct Preset Call (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Netzwerk Audio/USB/iPod Direct Preset Call-Eingabe ein.

Netzwerk Audio/USB/iPod Direct Preset Memory (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Netzwerk Audio/USB/iPod Direct Preset Memory-Eingabe ein.

Geben Sie die Nummer der Speicherstelle ein, wo das Preset gespeichert werden soll.

Favoriten-Ordner hinzufügen (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Hinzufügen des Favoriten-Ordners ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status abrufen (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Abrufen des Net Audio Voreinstellungsnamen-Status ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 1 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 1 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 2 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 2 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 3 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 3 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 4 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 4 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 5 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 5 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 6 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 6 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 7 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 7 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 8 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 8 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 9 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 9 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 10 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 10 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 11 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 11 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 12 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 12 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 13 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 13 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 14 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 14 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 15 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 15 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 16 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 16 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 17 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 17 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 18 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 18 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 19 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 19 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 20 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 20 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 21 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 21 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 22 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 22 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 23 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 23 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 24 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 24 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 25 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 25 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 26 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 26 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 27 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 27 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 28 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 28 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 29 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 29 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 30 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 30 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 31 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 31 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 32 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 32 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 33 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 33 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 34 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 34 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 35 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 35 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 36 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 36 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 37 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 37 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 38 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 38 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 39 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 39 abgebildet werden soll, ein.

Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 40 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Display, auf den die Net Audio Voreinstellungsnamen-Status Zeile 40 abgebildet werden soll, ein.

Display-Informationen abrufen (ASCII) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Abrufen der Display-Informationen im ASCII-Format ein.

Display-Zeile 1 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 1 ein.

Display-Zeile 2 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 2 ein.

Display-Zeile 3 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 3 ein.

Display-Zeile 4 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 4 ein.

Display-Zeile 5 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 5 ein.

Display-Zeile 6 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 6 ein.

Display-Zeile 7 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 7 ein.

Display-Zeile 8 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 8 ein.

Display-Zeile 9 (ASCII) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 9 ein.

Display-Informationen abrufen (UTF-8) (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Abrufen der Display-Informationen im UTF-8-Format ein.

Display-Zeile 1 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 1 ein.

Display-Zeile 2 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 2 ein.

Display-Zeile 3 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 3 ein.

Display-Zeile 4 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 4 ein.

Display-Zeile 5 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 5 ein.

Display-Zeile 6 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 6 ein.

Display-Zeile 7 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 7 ein.

Display-Zeile 8 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 8 ein.

Display-Zeile 9 (UTF-8) (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Display-Zeile 9 ein.

5.1.15 SYSTEMSTEUERUNGSADRESSEN

Cursor hoch/herunter (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Cursor-Steuerung ein (1: hoch, 0: herunter).

Cursor links/rechts (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Cursor-Steuerung ein (1: links, 0: rechts).

Enter (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Enter-Befehl ein.

Return (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Return-Befehl ein.

Option (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Option-Befehl ein.

Info (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für den Info-Befehl ein.

Channel Level Adjust Ein/Aus (EIS1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten des Channel Level Adjust ein.

Bildschirmanzeige-Menü Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für das Ein- und Aussschalten des OSD-Menü ein.

InstaPrevue Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadress zum Ein- und Ausschalten des InstaPrevue ein.

All-Zone-Stereo Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Ausschalten des All-Zone-Stereo ein.

Fernbedienungssperre Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Aussschalten der Fernbedienungssperrung ein.

Panel-Sperre Ein/Aus (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse zum Ein- und Aussschalten der Panel-Sperre ein (0: Aus, 1: Panel-Sperre an, 2: Panel- und Masterlautstärke-Sperre an).

Trigger-Ausgang 1 Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Trigger 1 an/aus-Taste.

Trigger-Ausgang 2 Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die Trigger 2 an/aus-Taste.

ID Upgrade-Anfrage (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für die ID Upgrade-Anfragetaste ein. Die ID wird dann auf dem ID Upgrade-Display angezeigt.

ID Upgrade-Display (EIS 15):

Geben Sie die Gruppenadresse für den ID Display-Upgrade ein.

Fernwartungs-Modus Ein/Aus (EIS 1):

Geben Sie die Gruppenadresse für das Ein- und Ausschalten des Fernwartungs-Modus ein.

Displayhelligkeit einstellen (EIS 14):

Geben Sie die Gruppenadresse für das Einstellen der Displayhelligkeit ein. Geben Sie die folgenden Werte ein, um die gewünschte Helligkeit zu wählen:

- 1: Hell (Standard)
- 2: Mittel
- 3: Dunkel
- 4: Aus

6 ANHANG

Funktion	EIS-Typ	DPT	Typische Funktion	Typische Werte	Daten	Bezeichner
PriorityPosition	EIS1	DPT1	Windalarm	1=hoch und sperren	1 Bit	1-bit
Switch	EIS1	DPT1	Licht schalten	0=Aus; 1=Ein	1 Bit	1-bit
DimControl	EIS2	DPT3	Dimmen	0=Aus; 1=Ein xxxx=relatives dimmen 0-255=absolutes dimmen	1Bit 4Bit 8Bit	3-bit controlled
Time	EIS3	DPT10	Uhrzeit	hms	3 Byte	Time
Date	EIS4	DPT11	Datum	TMJ	3 Byte	Date
Value	EIS5	DPT9	Wert	0-255	1Byte	2-byte float value
DimValue	EIS6	DPT5	Prozent	0-100%	1Byte	8-bit unsigned value
DriveBlade Value	EIS6	DPT5	Positionswert	0-100%; 0-255	1Byte	8-bit unsigned value
DriveShutter Value	EIS6	DPT5	Positionswert	0-100%; 0-255	1Byte	8-bit unsigned value
Position	EIS6	DPT5	Stellwert Heizung	0-100%; 0-255	1Byte	8-bit unsigned value
DriveMove	EIS7	DPT1	Jalousie fahren	0=hoch 1=runter	1Bit	1-bit
DriveStep	EIS7	DPT1	Jalousie Lamelle verstellen	0=auf; 1= ab; 0 oder 1 während Bewegung=stopp	1Bit	1-bit
PriorityControl	EIS8	DPT2	Priorität	0,1 schalten;3=zwang aus;4=zwang ein	2Bit	1-bit controlled

FloatValue	EIS9	DPT14	IEEE	Gleitkommawert	4 Byte	4-byte float value
Counter 16bit	EIS10	DPT7	Zähler 16 Bit	0 - 65.535	2Byte	2-byte unsigned value
Counter 16bit	EIS10	DPT8	Zähler 16 Bit mit Vorzeichen	-32.768 - 32.767	2Byte	2-byte signed value
Counter 32bit	EIS11	DPT12	Zähler 32 Bit	0 - 4.294.967.295	4Byte	4-byte unsigned value
Counter 32bit	EIS11	DPT13	Zähler 32 Bit mit Vorzeichen	0 - 4.294.967.295	4Byte	4-byte signed value
Access Control	EIS12	DPT15	Zugangskontrolle	Kartenummer	4Byte	Entrance access
Char	EIS13	DPT4	ASCII zeichen	Buchstabe	1Byte	Character
Counter 8bit	EIS14	DPT5	Wert	0 - 255	1Byte	8-bit unsigned value
Counter 8bit	EIS14	DPT6	Wert mit Vorzeichen	-128 - 127	1Byte	8-bit signed value
String	EIS15	DPT16	Zeichenkette	max. 14 Zeichen	14 Byte	Character string

EIB/KNX Geräte tauschen fest vorgeschriebene Datenformate untereinander aus. Diese werden in Typen festgelegt.

Die alten Bezeichnungen der Typen lauten EIS (EIB Interworking Standard)

Die neuen Bezeichnungen lauten DPT (Data Point Type)